

Pratique des ARTS

Rencontre

Flanet, la liberté dans l'abstraction

À la loupe

Nature morte aux figes

Démo

Comment attirer le regard

Événement

100 ans de pastel chinois

Au sommaire

II Un siècle de pastel en Chine

Il y a cent ans, le pays découvrait ce médium. Une célébration sous le signe de l'échange avec des artistes internationaux.

IV Portfolio

Cinq générations de pastellistes chinois.

VIII Rencontre : Flanet

Lionel Asselineau affectionnait les sujets animaliers; Flanet, son double en peinture, se réinvente grâce à l'abstraction.

XII À la loupe : Jerzy Moscicki

Des figes et un brocart pour une composition chatoyante et raffinée.

XIV Démo : Kathleen Newman

L'artiste signe une série sur les lieux emblématiques de Chicago et nous fait part de ses recherches pour mettre en valeur le point focal.

XVI Actus

Les prochains Salons et stages dédiés au pastel en France (et ailleurs).

