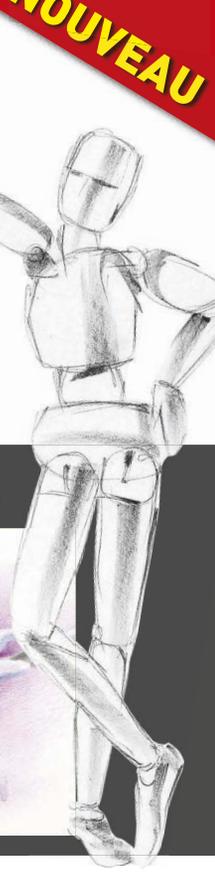


30  
demos  
pas à pas

Août  
Septembre  
Octobre 2021

# 100 IDÉES de dessin



Corps humain • Animaux • Natures mortes • Portraits • Carnet de voyage...



## Spécial initiation et perfectionnement

### PAYSAGES

- La perspective expliquée
- La bonne composition

### LE CORPS HUMAIN

- Exactitude des proportions
- Toutes les postures
- Les techniques de raccourci

### LE PORTRAIT

- Les âges de la vie
- Les expressions du visage

### NATURES MORTES ET FLEURS

- Rendre les matières
- Lumières et reflets



TRIMESTRIEL : AOÛT-SEPTEMBRE-OCTOBRE 2021 - FRANCE : 14,50 EUR - BELGIQUE, LUXEMBOURG, PORTUGAL CONTINENTAL : 14,90 EUR - SUISSE : 16,50 CHF

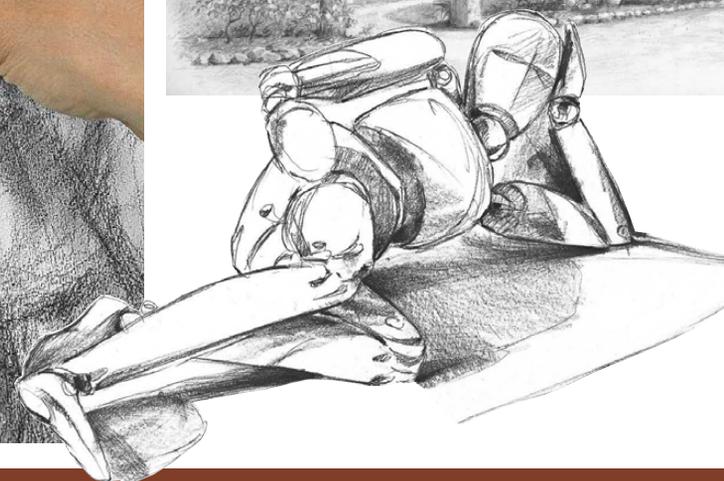
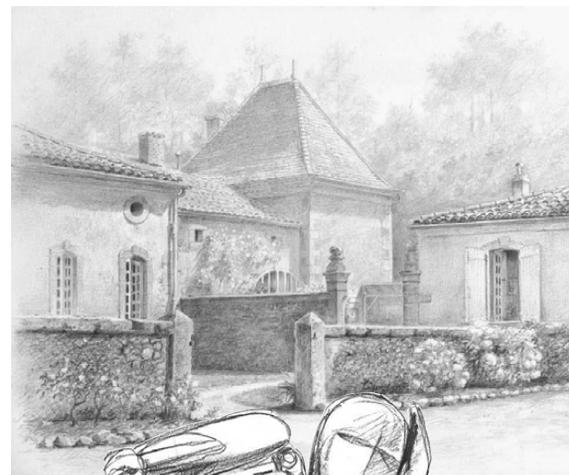
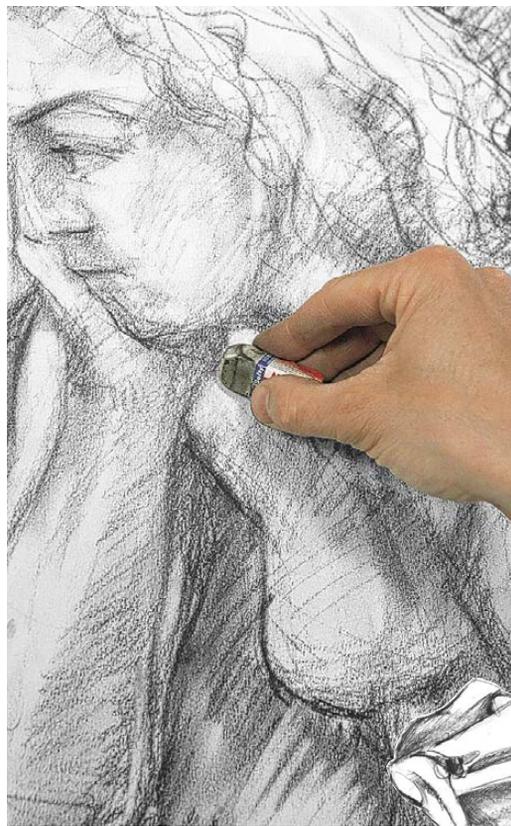
DIVERTI Éditions

IMPRIMÉ EN FRANCE L 13165 - 1H - F: 14,50 € - RD



**POUR SE PERFECTIONNER : AVANT/APRÈS, 10 ŒUVRES CORRIGÉES**

# Sommaire



## LES OUTILS

- 6 Étonnants crayons de couleur
- 8 Tout sur les gommes

## TOUTES LES POSITIONS DU CORPS HUMAIN

- 10 En plein vol !
- 11 Détendez-vous
- 12 Face au mur
- 13 Jeux de raccourcis
- 14 Assis en tailleur
- 15 Pose allongée
- 16 À bras raccourcis
- 17 En position assise
- 18 Bien épaulé !
- 19 Salut !

## LE CORPS HUMAIN

- 20 Les proportions du corps humain
- 21 Nos conseils pour réaliser un dessin tonal
- 22 Dessiner les mains
- 24 Maîtriser le raccourci

- 26 L'expressivité du dos
- 28 Du modèle nu au modèle vêtu
- 30 Le déhanché d'après modèle vivant
- 32 Comprendre l'anatomie du pied
- 33 Les secrets de l'oreille
- 34 Dessinez un visage aux couleurs de l'automne
- 38 Portrait vu de trois quarts
- 40 Portrait en ligne claire
- 42 Portrait en valeurs au trait par hachures et trame
- 44 Portrait en valeurs Craies noire et blanche sur Mi-teintes
- 46 Bases du portrait : les âges de la vie
- 48 Apprenez à dessiner les expressions
- 50 Tendre sourire aux trois crayons

## PAYSAGES

- 54 Comment organiser un paysage ?
- 58 Solutions pour se simplifier les perspectives
- 59 Perspective : et si vous utilisiez le goniomètre de J.-J. Houée ?

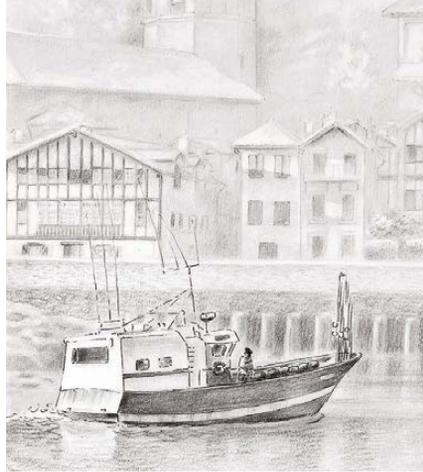
- 60 Notions de perspective appliquée
- 62 Corniche basque
- 64 Carte postale de Sarlat
- 68 Perspective aux graphites
- 70 Paysage en ombre & lumière
- 72 Coup de froid sur Ciboure

## NATURE MORTE

- 82 Surprenant dessin sur papier noir
- 86 Décrypter un sujet pour bien le dessiner
- 88 Nature morte Lumières et reflets
- 90 Une carcasse de 2 CV aux crayons Neocolor II
- 94 Petit-déjeuner à croquer
- 95 Une tasse du cercle à l'ellipse

## FLEURS & FRUITS

- 96 Les arums d'Éthiopie
- 98 Cerises aux crayons de couleur aquarellables
- 100 Edelweiss



ANIMAUX

- 102 Un ara XXL
- 106 Chaton au jardin
- 110 Panthère des neiges  
au crayon graphite
- 112 Rouge-gorge plus vrai que nature
- 114 Éléphant en noir & blanc
- 116 Portrait de girafe

FICHES COULEURS

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| 117 Le violet  | 127 Le bleu        |
| 119 Le vert    | 128 Le gris coloré |
| 121 L'orange   | 129 Le rouge       |
| 123 Le brun    | 130 Le noir        |
| 125 Les jaunes | 131 Les ombres     |



Ne manquez pas :



**74 Avant-après : œuvres corrigées**  
Vous aider à parfaire votre technique, tel est notre credo. Rien de tel que l'œil d'un expert pour relever vos points forts et vos points faibles...

**78 Carnets de voyage humoristiques avec Yann Lesacher**  
Rencontre avec Yann Lesacher, illustrateur amoureux de BD et de caricatures, qui possède un trait sûr et un sens inné de la mise en couleur.



**2 FAÇONS DE LES UTILISER :**

1/ Aidez-vous du quadrillage pour reporter votre dessin (1 carré = 1 cm ou en l'agrandissant).

2/ Si vous ne souhaitez pas utiliser le quadrillage, photocopiez l'esquisse en l'agrandissant à votre guise, placez-la sur votre support puis repassez les traits de contour avec un crayon de papier gras (type 3B) en appuyant fermement.

