

# Pratique des Arts

N° 164 peinture - sculpture - gravure - dessin

## RENCONTRES AVEC...

Claude Allègre, Juliette Schwartz, Lisa G, Marie-Jeanne Bronzini,  
Philip James, Corinne Descamps, Michel Bordas, Joseph Stoddard...

## HUILE

Couleurs chaudes  
et perspectives  
revisitées

## CONSEILS DE PRO

Croquis urbains  
à l'aquarelle

## ZOOM SUR...

# Les techniques de plein air

## IMMERSION

Dans un stage  
de fabrication  
de couleurs

## GUIDE PRATIQUE

Tirer parti de la préparation  
des supports • Exploiter tout  
le potentiel du pastel à l'huile  
• Décliner la gamme des  
verts d'un paysage urbain •  
Pas à pas au pastel en Asturies...

### Exclusif

Jean-Louis Morelle  
Notre portfolio  
hommage p. 4

L'aquarelle  
contemporaine  
d'Alexandra  
Bryska p. 76

Florence Dussuyer  
Œuvres poétiques  
en grand format  
p. 80



CPPAP

DIVERTI Éditions

L 15756 - 164 - F : 7,90 € - RD

IMPRIMÉ  
EN FRANCE





# Sommaire Pratique des Arts 164



p. 4



p. 24



p. 30



p. 34



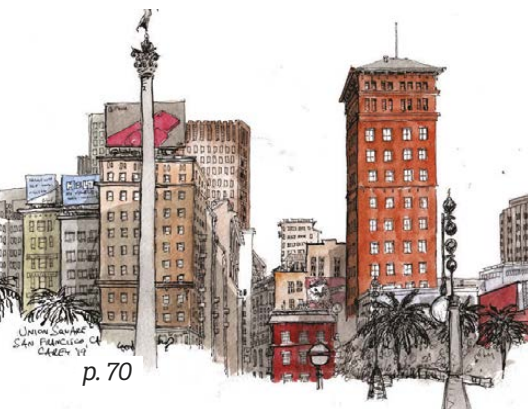
p. 38



p. 60



p. 66



p. 70



p. 76



p. 80



p. 86

■ Huile ■ Pastel ■ Acrylique ■ Aquarelle ■ Sculpture ■ Dessin/Techniques sèches

- 4** **Portfolio hommage à Jean-Louis Morelle**  
Une longue histoire, un vrai partage...
- 10** **La vie des arts**  
- Côté salons, musées, galeries : les prochaines expositions.  
- La tribune des associations : les événements artistiques à venir, présentés par ceux qui les organisent.  
- Retour sur les derniers événements.
- 24** ■ **Leon Holmes**  
L'ambassadeur du plein-air.
- 30** ■ **Juliette Schwartz**  
L'envers du décor.
- 34** ■ **Philip James**  
Du gothique au panoramique.

- 38** ■ **Lisa G**  
Mémoires enfouies.
- 43** **Guide pratique**  
Fleurs et architecture.  
Portrait d'enfant tendre et vivant. Préparer son fond pour une tempera. Scène urbaine à l'huile Lefranc Bourgeois.  
Paysage printanier au pastel gras. Marine en dégradé de bleus. Les liants naturels maison.
- 60** ■ **Rebecca de Mendonça**  
Transmettre l'énergie des chevaux.
- 66** ■ **Joseph Stoddard**  
Voyageur à l'aquarelle.

- 70** ■ **Robert Carey**  
Croquis urbains.
- 74** ■ **Marie-Jeanne Bronzini**  
Beautés en herbe.
- 76** ■ **Alexandra Bryksa**  
Aquarelles contemporaines.
- 80** ■ **Florence Dussuyer**  
Une ode à la vie.
- 86** ■ **Pilar Lopez Baez**  
L'enfant qui est en nous.
- 92** **On s'y arrête**  
Atelier Chalot.
- 94** **Librairie**
- 97** **Petites annonces**



# Le guide pratique

Des gestes et des astuces

**PDA 164**

## Aquarelle



### Aquarelle

#### II-III

Décliner la gamme de verts d'un paysage urbain.  
Le pas à pas de Corinne Descamps.



#### IV-V

Claude Allègre vous expose sa technique pour travailler les liens et les passages dans l'humide.



### Technique

#### VI-VII

Gesso, enduit maison, Flashe, acrylique...  
Préparez un fond pour une tempera avec Olga Kataeva-Rochford.

## Pastel gras



### Huile

#### VIII-IX

Paysage urbain aux couleurs vibrantes.  
La démo d'Enzo Certa avec Lefranc Bourgeois.



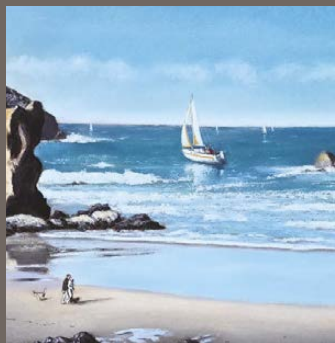
#### X-XIII

Explorer le potentiel du pastel gras.  
Illustration avec Xavier Kosmalski.

## Pastel

#### XIV-XV

Le ciel et la mer en nuances de bleu.  
Le pas à pas de Michel Bordas.



### Médium

#### XVI-XVII

Laissez-vous guider par Francisco Gutiérrez et fabriquez votre propre médium naturel.