

L'ART DE l'Aquarelle

LE MAGAZINE D'ART DES AQUARELLISTES

N°59

2
aquarelles
décryptées p. 6

NOUVEAU

**RUBRIQUE
SUIVEZ LE GUIDE**
3 peintres
vous dévoilent leurs
spots à peindre
préférés
p. 87

2024

Toute
l'actualité
des expos

**WOMEN
IN WATERCOLOR**

Un concours pour
aider à surmonter
ses peurs



Graham Berry
Sa fascination pour
la vie quotidienne

Hung Ho
Dépasser la simple
copie de la réalité

Joye Moon
Abstraction et
couleurs vives



Chris Myers
Voitures anciennes
à l'aquarelle

Michal Jasiewicz
Sa passion pour
la lumière en portfolio



DIVERTI Éditions
CPPAP
L 19444-59 - F - 8,50 € - RD



ET AUSSI Gordon Dickson, Stig-Ove Sivertsen, Diana Boanas, Nuria Riera, Radhika Srinivas...

Sommaire



6 ANALYSE D'ŒUVRES
Deux œuvres à la loupe.
Par Lana Cease et Conny Jager.

10 ACTUALITÉS
Une sélection des salons à venir.

15 APPELS À CANDIDATURES

16 L'ACTU DES ARTISTES
Toutes les infos concernant vos artistes préférés.

18 RÉVÉLATION
Nuria Riera/Espagne.

20 LYNN D. PRATT
Grand entretien avec une artiste passionnée, à l'approche hyperréaliste, fondatrice du concours Women in Watercolour.

28 GRAHAM BERRY
Des scènes de la vie quotidienne sublimes par la vivacité des couleurs et l'intensité des contrastes.

34 RADHIKA SRINIVAS
Voyager et peindre en plein air, deux passions réunies dans des vues urbaines pittoresques à la touche impressionniste.

40 HUNG HO
Ce jeune artiste vietnamien transcende l'ordinaire en compositions sensibles empreintes d'harmonie et de sérénité.

44 PORTFOLIO MICHAL JASIEWICZ
Immersion dans l'univers poétique de ce maître de la lumière.

L'ART DE
l'Aquarelle
www.lartdelaquarelle.com

Présidente Diverti Éditions : Édith Cyr-Chagnon
Édité par DIVERTI Éditions - S.A.S. au capital de 250 000 € - 490 317 369 RCS Poitiers - 17, avenue du Cerisier Noir 86530 Naintré, France
Tél. : 05 49 90 37 64. E-mail : redaction@lartdelaquarelle.com - Imprimé en France/Printed in France.
Directrice de publication : Édith Cyr-Chagnon

RÉDACTION
Directeur de la rédaction : Jean-Philippe Moine
Directrice artistique : Janine Gallizia
Rédacteur en chef adjoint : Laurent Benoist
Secrétaire générale de la rédaction : Élodie Blain
Assistante de rédaction : Laure Valentin
Conception graphique : Daniel Tallet
Première rédactrice graphiste : Audrey Salé
Rédacteur graphiste et scannériste : Jean-Marc Lefort
Journaliste : Elsa Parra

DIRECTEUR DIFFUSION :
Patrick Lefebvre - p.lefebvre@diverti.fr
RÉGLAGES ET CONTACTS DÉPOSITAIRES :
Éric Jonard, tél. : 05 49 90 37 52
PRODUCTION ET LOGISTIQUE : Gildas Martin - g.martin@diverti.fr
RESPONSABLE E-COMMERCE : Sonia Seince
ABONNEMENTS : Nathalie Réveillon,
05 49 90 09 16 (du lundi au jeudi de 14 h à 17 h, le vendredi de 14 h à 16 h).

PUBLICITÉ PRINT-INTERNET ET BRANDING :
Frédéric Favier, 06 08 74 02 59
PRÉSIDENT CAPELITIS GROUPE : Jean-Paul Cyr
ADMINISTRATION : Fabien Richard
Imprimerie : Aubin, chemin des Deux Croix 86240 Ligugé.
L'envoi des textes ou photos implique l'accord des auteurs pour une reproduction libre de tous droits et suppose que l'auteur se soit muni de toutes les autorisations éventuelles nécessaires à la parution.



54 JOYE MOON

Dynamisme et vitalité, c'est ce qui ressort de ces aquarelles abstraites aux couleurs saturées.

60 STIG-OVE SIVERTSEN

Paysages norvégiens transcendés par la lumière du Nord.

64 CHRIS MYERS

Découvrez les toiles panoramiques aux couleurs éclatantes de cet ancien illustrateur fasciné par les courses automobiles.

70 SUSAN HINTON

Fascinée par les lumières fortes et les ombres profondes, cette artiste nord-américaine capture la beauté du quotidien dans des natures mortes aux couleurs sombres et chaudes.

74 GORDON DICKSON

Impressions d'Australie. Des œuvres fortes et authentiques créées sur le motif.

78 DIANA BOANAS

Dans ma cuisine. Ou l'art de capturer la beauté de l'anodin.

84 LA LIBRAIRIE DE L'AQUARELLISTE

87 SUIVEZ LE GUIDE

– Lyon et la Croix-Rousse avec Marc Folly, p. 88

– Nancy au bout de la rue avec Laurence Morel, p. 92

– La presqu'île de Crozon avec Philippe Vandenberghe, p. 94

www.lartdelaquarelle.com

Actionnariat : Capelitis Groupe (50 %), E. Cyr-Chagnon (5 %), J.-P. Cyr (5 %), F. Richard (20 %), J.-P. Moine (20 %).
Tous droits réservés pour les documents et textes publiés dans *L'Art de l'Aquarelle*. La reproduction totale ou partielle des articles publiés dans *L'Art de l'Aquarelle* sans accord écrit de la société Diverti Éditions est interdite, conformément à la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique. Les articles et photos non retenus ne sont pas renvoyés. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et photos qui lui sont communiqués.
Commission paritaire : 0927 K 90149.

ISSN : 2103-2653. Dépôt légal à la date de parution.
Trimestriel - N° 59 - Décembre 2023/Février 2024.
Abonnement France 1 an (4 n°) : 27 €. Abonnement Belgique : Service Abonnements Partner Press, 451, Route de Lennik, 1070 Bruxelles. Tél. : 02 556 41 40/ Fax : 02 556 41 46. Web : www.viapresse.be. Compte bancaire : IBAN : BE 93 2100 9808 7967 - BIC : GEBABEBB.
Important ! Nous prions nos abonnés belges d'indiquer lisiblement sur le talon de versement

leurs noms et adresses et de spécifier que l'abonnement est destiné à *L'Art de l'Aquarelle*.
Ce numéro comporte 1 encart broché entre les pages 18 et 19 (vente France uniquement).
L'Art de l'Aquarelle ISSN : 2103-2653 is published quarterly, 4 times a year (March, June, September, December) by Diverti Éditions c/o Distribution Grid, at 900 Castle Rd Secaucus, NJ 07094, USA. Periodicals Postage paid at Secaucus, NJ. POSTMASTER : send address changes to L'Art de l'Aquarelle c/o Express Mag, P.O. box 2769, Plattsburgh, NY 12901-0239.



Origine du papier : Allemagne
Taux de fibres recyclées : 0 %
Certification : PEFC
Eutrophisation : Ptot 0,021 kg/tonne