

**Rencontre**

## Alexandre Bonade

### *La Bretagne en grand format*

**Démo**

### *Portrait en clair-obscur*

**En stage avec**

### *Stéphane Ruais sur le motif*

**Au sommaire****II Rétrospective : Mariano Otero**

Le peintre espagnol revient sur les 60 années de sa carrière et l'évolution de son style.

**VI Rencontre : Alexandre Bonade**

Il saisit les côtes bretonnes dans une touche délicate et en quête d'épure.

**VIII En stage avec... Stéphane Ruais**

Direction la côte d'Émeraude pour ce groupe de stagiaires bien décidé à tirer

le meilleur de l'enseignement du peintre officiel de la Marine.

**XIV Démo : portrait en clair-obscur**

Géraldine Canet vous accompagne dans la réalisation de ce portrait de femme aux jeux d'ombres et de lumières.

**XVI Actus**

Les prochains événements dédiés à la peinture à l'huile en France.

SUPPLÉMENT DE PRATIQUE DES ARTS N° 135  
25 JUILLET / 26 SEPTEMBRE 2017